

COMITÉ DE LA VALORISATION DU FRANÇAIS

Plan d'action 2023-2026

Situation actuelle¹ <ul style="list-style-type: none"> - Augmentation du nombre de jeunes dont la langue française n'est pas la langue maternelle ou la langue parlée à la maison - Perception des élèves de l'importance du français comme matière scolaire, mais pas comme langue commune à utiliser au quotidien - Insuffisance de l'exposition à la culture francophone - Biais de perception chez certains membres du personnel quant à la réussite scolaire des élèves allophones ou anglophones - Interventions peu efficaces sur la langue parlée par les élèves 		Situation souhaitée <ul style="list-style-type: none"> - Augmenter et faire davantage rayonner les initiatives pédagogiques et parascolaires qui incluent la valorisation du français ou l'exposition à la culture francophone - Intervenir de façon efficace auprès des élèves afin que le français soit la langue utilisée lors des activités en classe et des activités parascolaires - Intervenir de façon efficace auprès des élèves afin d'augmenter le temps et les occasions d'échanges en français lors des moments de détente - Doter l'ensemble du personnel d'une vision commune quant aux élèves allophones (appropriation et intégration linguistique, enjeux migratoires, réussite scolaire, interventions efficaces...) 	
Orientation 1 Promouvoir et valoriser la langue française à l'école	Orientation 2 Exposer les élèves à la culture francophone	Orientation 3 Intervenir efficacement auprès des élèves quant à la langue d'usage	Orientation 4 Promouvoir et valoriser la diversité culturelle et linguistique
Stratégies <ul style="list-style-type: none"> - S'assurer d'une présence majoritaire de la musique francophone dans les activités officielles du collège et dans les activités de divertissement - Faire rayonner les initiatives pédagogiques et parascolaires 	Stratégie <ul style="list-style-type: none"> - Prévoir des activités fréquentes exposant les élèves à divers éléments de la culture francophone, de diverses régions du monde, afin d'élargir les repères culturels des élèves. 	Stratégies <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la réalité des élèves anglophones et allophones - Intervenir positivement et efficacement pour augmenter la fréquence des échanges en français 	Stratégie <ul style="list-style-type: none"> - S'intéresser et faire rayonner la culture et les langues parlées par les élèves et les membres du personnel.
Moyens AN 1 <ul style="list-style-type: none"> - Conférence de début d'année (août 2023) <ul style="list-style-type: none"> - Privilégier des interventions qui suscitent des <u>échanges</u> en français (accompagnement à prévoir en cours d'année) - Déterminer les quotas minimaux de musique francophone selon les types d'activités (prise de données et période d'essai) - Créer un dépliant évolutif (SLIDE coopératif) des initiatives du personnel et le faire circuler périodiquement (déjà en cours) - Création d'un ministère de la Diversité, la Culture et la Communication au sein du parlement étudiant: <ul style="list-style-type: none"> - Promouvoir la langue française - Promouvoir le cinéma, la télévision, la musique, la littérature et le contenu Web francophone (ex: compte Instagram de personnalités / artistes / organismes francophones) - Organiser des activités pour souligner la Journée internationale de la Francophonie (20 mars) 			

LE TOUT EST PLUS GRAND QUE LA SOMME DES PARTIES!

Valoriser la langue française et la culture francophone, tout en reconnaissant la diversité culturelle

¹ Les situations actuelle et souhaitée ont été élaborées à la suite d'un questionnaire à l'ensemble du personnel et un groupe de discussion avec des élèves du deuxième cycle